

FESTIVAL DU COMMINGES

Programme Académie Musique Française

Directeur : Christian Nadalet

Œuvres :

Chœurs accompagnés ou a cappella de musique française du moyen âge à nos jours.

Méthodologie :

Séances collectives de chœurs, répétitions

Les séances sont publiques et ouvertes à tous les auditeurs

Lieux et horaires :

Les séances de travail ont lieu tous les jours de 14 h à 17h , du lundi 16 juillet au samedi 21 juillet 2018.

Les lieux sont les suivants :

Un jour , un lieu , un concert .

Les séances se dérouleront suivant un calendrier précis suivant :

Lundi 16 juillet : église de Labroquère (31510)

Mardi 17 juillet : église de Seilhan (31510)

Mercredi 18 Juillet : église de Barbazan (31510)

Jeudi 19 juillet : église de Gourdan-Polignan (31210)

Vendredi 20 juillet : église de Pointis de Rivière (31210)

samedi 21 juillet : église d' Ardiège (31210)

Le premier rendez-vous est fixé à 14 h en l'église de Labroquère.

Les stagiaires sont priés de passer à l'accueil du festival à 13h pour l'inscription auprès du festival .

Les déplacements et l'hébergement sont à la discrétion de chacun.

Concert :

Chaque séance de répétition donnera lieu à un concert-restitution à 18 h.

