



Saison 2020

Saint-Bertrand-de-Comminges. Pierre Lacroix n'est plus : le festival du Comminges perd son fondateur



Pierre Lacroix, lorsuqu'il accompagnait son ami fidèle Jean-Patrice Brosse est nommé officier dans l'ordre des Arts et des Lettres par le ministère de la Culture et de la communication.

Publié le 01/02/2020

Un voile noir s'est abattu sur le Festival du Comminges : le fondateur Pierre Lacroix, grand industriel, vient de s'éteindre à l'âge de 90 ans.

Francine Antona, présidente de l'association du Festival à Saint-Bertrand-de-Comminges, Jean-Patrice Brosse, le directeur artistique, et tous ceux qui ont connu Pierre Lacroix sont profondément touchés. Il est d'ailleurs annoncé que la 45^e saison du Festival lui sera dédiée. « Pierre était une figure de notre patrimoine culturel commingeois, il a contribué à faire connaître ce territoire adossé aux Pyrénées dans le monde entier », confie Francine Antona.

Pierre Lacroix, un destin

Né le 10 février 1930 à Boulogne sur Seine, Pierre Lacroix a passé toute son enfance dans le Sud-ouest où sa famille est installée. Ses études primaires, il les passe sur les bancs de l'école à Mazères-sur-Salat avant de poursuivre à l'école des Roches à Verneuil-sur-Avre dans l'Eure, puis à Lausanne en Suisse où il s'oriente vers une carrière scientifique, et enfin à Toulouse où il rejoint l'école supérieure de physique et chimie. Sa famille n'est autre que la grande famille qui a créé à Mazères-sur-Salat, l'usine de papier à cigarettes, le Riz la +.

Le jeune homme qu'il est, débute là sa carrière professionnelle et fonde la société Steel, une fabrique d'automatismes électroniques destinés à l'industrie hydraulique ou aéronautique. Son activité professionnelle ne l'empêche en aucun cas de se vouer à sa passion : la musique et le piano. Alors qu'il se forge une technique irréprochable fondée sur la concentration, la détente et la couleur sonore, les études musicales sont néanmoins pour lui décevantes. De nature introvertie, Pierre Lacroix trouve toutefois dans l'improvisation et la solitude de la création, la forme idéale d'expression de son talent. Consciente de l'originalité de sa personnalité, la pianiste française Marguerite Long l'encourage à poursuivre dans cette voie inhabituelle.

Pierre Lacroix ne lâche rien et étudie l'harmonie avec l'organiste et compositeur Maurice Duruflé, et la composition au côté de la pianiste, organiste et compositrice Nadia Boulanger, et ce, dans le cadre de l'École américaine de Fontainebleau.

Président d'honneur du Festival du Comminges fondé au détour d'une rencontre il y a plus de 40 ans avec l'écrivain André Malraux, alors ministre des affaires culturelles, Pierre Lacroix pèse lourd en distinctions. Il fut en effet nommé chevalier de l'ordre de la légion d'honneur, grand officier du mérite national, officier des palmes académiques et grand croix du mérite et dévouement français.

C.T.

Saint-Bertrand-de-Comminges. Festival du Comminges : dates reportées en attendant mieux



Le violoniste Victor Julien-Laferrière : premier prix du concours musical international Reine Élisabeth de Belgique en 2017, est de ceux retenus par Jean-Patrice Brosse pour 2020. Photo DDM

<u>Fêtes et festivals, Saint-Bertrand-de-Comminges, Haute-Garonne</u> Publié le 22/05/2020

Saint-Bertrand-de-Comminges. Festival du Comminges : la programmation reportée à 2021



Peu de concerts cet été, mais une mise en avant du grand orgue de la cathédrale Sainte-Marie. Photo DDM, C.T.

Publié le 16/07/2020

La direction du Festival du Comminges présidée par Francine Antona a finalement pris la décision de reporter intégralement la saison 2020 à l'an 2021. Pas de 45e festival en effet, par souci de respect des mesures sanitaires en vigueur. Pour autant, l'association s'accorde toutefois une programmation allégée, avec trois concerts d'orgue, prévus les 1er, 8 et 15 août à Saint-Bertrand-de-Comminges et Saint-Gaudens. Et ce, par des artistes titulaires de tribunes de cités occitanes en lien avec l'itinéraire des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle : Rocamadour, Saint-Guilhem-le-Désert et Toulouse. Comme le souligne le directeur artistique Jean-Patrice Brosse, "carte blanche a ainsi été donnée aux organistes Emmeran Rollin, Frédéric Munoz et Virgile Monin. La seule exigence était de programmer en fin de concert une improvisation sur des thèmes traditionnels occitans : Se Canta, L'Immortela, La Tolosenca...". Par ailleurs, la cathédrale Sainte-Marie de Saint-Bertrand peut s'enorgueillir d'avoir pour titulaire la remarquable organiste Élisabeth Amalric qui, chaque mercredi à 19 h 30, en juillet et août, présente l'instrument et le répertoire qu'il est capable d'accueillir. "L'académie de chant choral de Christian Nadalet, qui chaque année valorisait le petit patrimoine du Comminges en ses églises romanes ou romantiques, reprendra à la rentrée ses concerts quotidiens", ajoute Jean-Patrice Brosse, précisant que ces représentations seront annoncées ultérieurement et se tiendront à effectif plus réduit de sorte de se conformer aux exigences sanitaires. Si l'été 2020 devait donc s'illustrer sur le thème de l'Europe romantique avec une quinzaine de concerts classiques devant se tenir dans les plus prestigieux édifices de la région, il faudra attendre l'été 2021 pour savourer cette belle programmation mettant en scène de grands virtuoses du monde entier. Renseignements: www.festival-du-comminges.com

La Dépêche du midi

Saint-Bertrand-de-Comminges. Concert: Emmeran Rollin au grand orgue



Le temps d'un concert, l'organiste Emmeran Rollin va s'approprier les manettes du grand orgue de Saint-Bertrand. Photo DR

<u>Concerts, Haute-Garonne, Saint-Bertrand-de-Comminges</u> Publié le 30/07/2020





Samedi 1^{er} août, 19h30

Cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges

Emmeran Rollin



Saint-Gaudens. Concert : Frédéric Munoz à la collégiale



Frédéric Munoz donnera le deuxième concert d'orgue proposé par le Festival du Comminges.

<u>Concerts</u>, <u>Haute-Garonne</u>, <u>Saint-Gaudens</u> Publié le 07/08/2020





Samedi 8 août, 19h30

Collégiale de Saint-Gaudens

Frédéric Muñoz

Éclats Méditerranéens,

Improvisation sur des thèmes traditionnels occitans



Martres-Tolosane. Concert : sous la direction de Bernard Soustrot, l'ensemble Occitania à l'église



Occitania, un ensemble à cordes qui fait rayonner la musique en Occitanie.

Concerts, Haute-Garonne, Martres-Tolosane

Publié le 12/08/2020

Malgré le report à 2021 de l'intégralité de la saison du Festival du Comminges, Francine Antona sa présidente et Jean-Patrice Brosse son directeur artistique ont tenu à offrir au public commingeois durant ce mois d'août une série de concerts s'inscrivant sans risques dans les exigences actuelles de port de masque, de désinfection et de distanciation des musiciens et du public, mais sans nuire non plus à l'esprit traditionnel de convivialité et d'amitié cher au festival. Ainsi, en plus des trois récitals d'orgues donnés par des artistes occitans à Saint-Bertrand et à Saint-Gaudens, le charmant village de Martres-Tolosane accueillera l'ensemble Occitania. Rendez-vous est donné dans la belle église Saint-Vidian datant du XIIIe siècle faite de briques, ce jeudi 13 août à 19 h 30 où l'orchestre se produira donc sous la direction du fameux trompettiste Bernard Soustrot, avec comme soliste, le violoniste Nicolas Kononovitch. Cet orchestre de chambre est composé d'une douzaine de musiciens de très haut niveau, tous issus d'écoles prestigieuses, conseillés plus que dirigés par Bernard Soustrot. Le programme de cette soirée aura aussi un parfum méridional puisqu'il sera consacré à des compositeurs italiens : Gioachino Rossini avec sa première Sonate pour cordes, et Antonio Vivaldi avec ses célèbres et inimitables Quatre Saisons. Rappel: dernier concert le 15 août à Saint-Bertrand. Port du masque obligatoire. Entrée au tarif unique de 20 €. Contact : 05 61 88 32 00 ou www.festivalducomminges.fr

Correspondant



















































Saint-Bertrand-de-Comminges. Concert de Virgile Monin, samedi, au grand orgue



Virgile Monin accueilli en terre commingeoise. Photo DDM

Concerts, <u>Haute-Garonne</u>, <u>Saint-Bertrand-de-Comminges</u> Publié le 14/08/2020

En cet été dit "exceptionnel", l'association du Festival du Comminges invite le public à un troisième concert qui sera donné le samedi 15 août à 19 h 30 à Saint-Bertrand-de-Comminges. Après Emmeran Rollin puis Frédéric Munoz, carte blanche sera donnée à l'organiste Virgile Monin. Rendez-vous en la cathédrale Sainte-Marie pour une interprétation de musiques d'orgue baroque, romantique et impressionniste avec Bach, Liszt et Debussy, suivi d'une improvisation sur des thèmes traditionnels occitans. Virgile Monin a fait ses études au conservatoire de Nantes avec Michel Bourcier, avant de remporter de brillants concours : Toulouse, Biarritz et Luxembourg, ainsi que le prestigieux grand prix Jean-Louis Florentz décerné par l'Académie des Beaux-arts. Virgile Monin se produit en France et à l'étranger dans des programmes souvent originaux par ses propres transcriptions pour grand orgue d'œuvres symphoniques de Rachmaninov, Mendelssohn, Debussy ou Jean Guillou. Il a enregistré un cd très remarqué sur l'orgue de la Dalbade à Toulouse, et enseigne à l'école de musique de Carbonne.

Entrée au tarif unique de 20 €. Port du masque obligatoire. Contact : 05 61 88 32 00 ou www.festivalducomminges.fr

Correspondant





Samedi 15 août, 19h30

Cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges

Virgile Monin

Bach, Debussy, Liszt, Improvisation sur des thèmes traditionnels occitans







LES CANTONS > AUTERIVE / VOLVESTRE CAZÈRES SAINT GAUDENS LUCHON MURET OÙ SORTIR? CONTACT Recherche

ÀLAUNE SOCIÉTÉ FAITS DIVERS POLITIQUE CULTURE ÉCONOMIE ET AGRICULTURE SPORT TOURISME ANNONCES EMPLOI

Saint-Gaudens: Festival du Comminges





Samedi 8 août à 19 h 30 : Festival du Comminges à la Collégiale de Saint-Gaudens avec FREDERIC MUNOZ "Eclats Méditerranéens – improvisations sur des thèmes traditionnels occitans"











Accueil La Mairie de Saint-Gaudens Vivre à Saint-Gaudens Que faire à Saint-Gaudens

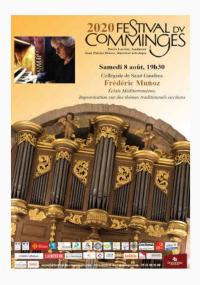


Festival du Comminges

08 août 2020, 19:30 - 08 août 2020, 23:00 Collégiale, Saint-Gaudens, 31800 All Évènements

+ GOOGLE AGENDA

+ EXPORTER VERS ICAL





Le 8 Août 2020 à 19h30

Collégiale de Saint-Gaudens

Pierre Lacroix, fondateur du Festival du Comminges et Jean-Patrice Brosse, directeur artistique présentent

Frédéric Muñoz

Éclats Méditerranéens,

Improvisation sur des thèmes traditionnels occitants

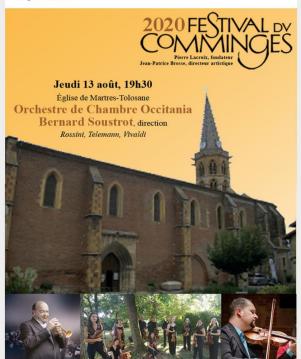
Détails		Lieu	
Date :	8 août	Lieu :	Collégiale
Heure :	19 h 30 min - 23 h 00 min	Address :	Saint-Gaudens, 31800
Évènement Categories	Agenda culturel, Festival, Manifestations		+ Google Map

360° en Coeur de Garonne (voir tous les événements)

Festival du Comminges

Orchestre de chambre Occitania - Bernard Soustrot

Catégorie: Concert



L'orchestre de chambre Occitania est une formation Toulousaine de douze instrumentistes, tous issus des grandes écoles. Nous travaillons essentiellement sans chef d'orchestre, chaque musicien regardant attentivement le travail de l'autre en créant cohésion et complicité. C'est une vraie entente amicale, qui se reflète dans la musique, en conservant une forme de liberté et de créativité joyeuse.

Luchone. Paring cons.

ACIR

Église de Martres-Tolosane, 19h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE OCCITANIA BERNARD SOUSTROT, trompette et direction Rossini, Telemann, Vivaldi

Crédit Mutuel LADEPECHE pirenéus

A propos du lieu

Eglise

Martres-Tolosane

Faire une demande de modification du lieu



Événement passé

Conditions 16 € prix unique

% http://www.festival-du-comminges.com/saison-2...

05.61.88.32.00

6 06.83.26.07.79

% https://festival-du-comminges.festik.net/

Jeudi 13 août, 19h30

Août 2020

Jeudi 13

19:30 - 21:00





OpenAgenda · Aide · Conditions d'utilisation <uid:61432506>



OPTIMISÉ PAR Google



« ARIÈGE AVEYRON COMMINGES TOULOUSAIN TARNET GARONNE GERS HÉRAULT LOT LOT ET GARONNE HAUTES-PYRÉNÉES PYRÉNÉES-ORIENTALES »

FRANCE - MONDE DÉPARTEMENT VILLES / VILLAGES AGRI CULTURE ECONOMIE POLITIQUE JUSTICE FAITS-DIVERS SPORTS

COMMINGES

HT-COMMINGES

Publié le 29 juillet 2020

Thématiques : Villes / Villages

QUELQUES CONCERTS D'ORGUES POUR LE FESTIVAL DU COMMINGES

Publié dans Comminges, Ht-Comminges, Haut Comminges, St-Bertrand-de-Comminges

La crise sanitaire a obligé les organisateurs à reporter la 45ème édition du Festival du Comminges dédiée cette année à son fondateur Pierre Lacroix. L'intégralité du plateau artistique sera reconduit en 2021. Néanmoins, 3 concerts sont annoncés. Le premier se déroulera en la cathédrale de Saint-Bertrand de Comminges samedi 1er août à 19h30 pour des morceaux de Bach et une improvisation sur les thèmes traditionnels occitans. Un second le 8 août en la collégiale de St-Gaudens pour des éclats Méditerranéen, puis le troisième le 15 août à Saint-Bertrand pour du Bach, Debussy et Liszt. Renseignements, réservations au 05.61.88.32.00

MAP

























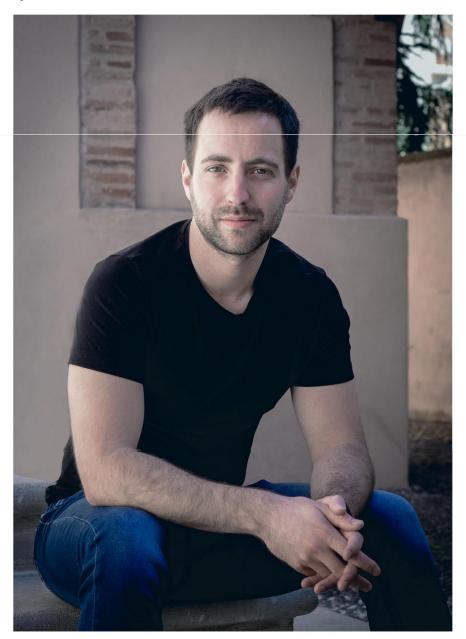




FESTIVAL DU COMMINGES - CONCERT DE VIRGILE MONIN

Spectacles - Concerts

Pyrénées Haut Garonnaises



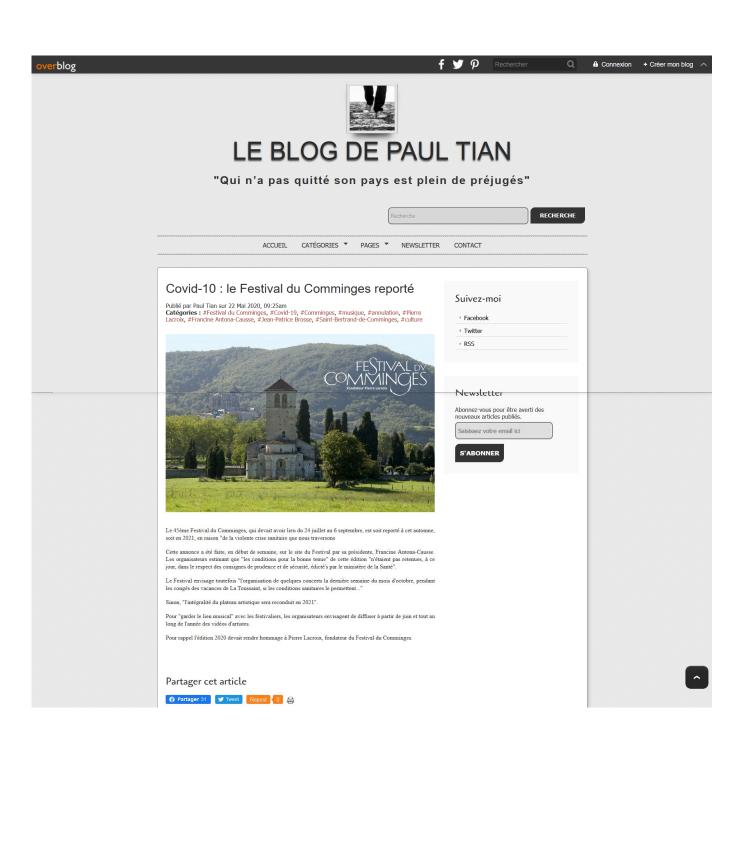
(Samedi 15 Août 2020

à 19h00

Orgue.

Titulaire de l'orgue de la Dalbade, Toulouse.













CET ÉVÉNEMENT EST TERMINÉ

eTerritoire vous propose de consulter dans cette page l'agenda des prochains événements qui se dérouleront à proximité



INFORMATIONS GÉNÉRALES

Dates: le 2020-08-15 à 20:30:00

Contact : Téléphone : +33 5 61 88 32 00

Site web : http://www.festival-du-

comminges.com/

Adresse: CATHEDRALE SAINTE MARIE, Saint-Bertrand-

de-Comminges

Information mise à jour le : 2020-07-30 Saint-Bertrand-de-Comminges Titulaire de l'orgue de la Dalbade, Toulouse. Musique classique | Musique | Festival généraliste Concert





60Go de Data en Série limitée à 13,99€/mois même après 1 an ! En profiter > Sosh

COMMUNE DE L'ÉVÉNEMENT

CP.31510

Saint-Bertrand-de-Comminges

Haute-Garonne



« ARIÈGE AVEYRON COMMINGES TOULOUSAIN TARNET GARONNE GERS HÉRAULT LOT LOTET GARONNE HAUTES-PYRÉNÉES PYRÉNÉES-ORIENTALES 🕻

FRANCE-MONDE DÉPARTEMENT VILLES/VILLAGES AGRI CULTURE ECONOMIE POLITIQUE JUSTICE FAITS-DIVERS SPORTS

COMMINGES

HT-COMMINGES

St-Bertrand-de-Comminges

VIRGILE MONIN AU FESTIVAL DU COMMINGES

Musique



Dans le cadre du Festival du Comminges, samedi 15 août, à 19h30 à la cathédrale, Virgile Monin interprétera Bach, Debussy, Liszt et improvisera sur des thèmes traditionnels occitans au grand orgue. Entrée 20€.

Né en 1987 en Bretagne, Virgile Monin a effectué ses études au conservatoire de Nantes, notamment dans la classe d'orque de Michel Bourcier. Lauréat du concours international d'orque de Toulouse, il a remporté le premier prix des concours de Biarritz et de Luxembourg, ainsi que le Grand Prix d'Orgue Jean-Louis Florentz, décerné par l'Académie des Beaux-Arts, Institut de France. Musicien engagé dans la promotion de l'orgue et de sa musique, ce jeune homme se produit régulièrement en récital, en France et à l'étranger. Son répertoire varié tend à privilégier l'orgue symphonique, pour lequel il réalise de nombreuses transcriptions, comme les Danses symphoniques de Rachmaninov. Il collabore régulièrement à des projets originaux : transcription de Tubular Bells de Mike Oldfield à quatre-mains avec Yves Rechsteiner, créée à l'auditorium de la Maison de la Radio à Paris ; Symphonie initiatique pour deux organistes de Jean Guillou avec Yves Castagnet, jouée à Notre-Dame de Paris ; création lors du festival Toulouse-les-Orgues 2019 de la pièce Rivages, alliant l'orgue à la musique électronique du compositeur Rodolphe Collange. Son enregistrement pour le label Fy/Solstice de l'œuvre d'orgue de Henri Mulet à l'orgue historique Théodore Puget de Notre-Dame de la Dalbade à Toulouse a été remarqué par la critique. Particulièrement intéressé par la pédagogie, Virgile Monin est professeur à l'école de musique de Carbonne.

C'est en voisin qu'il viendra faire vibrer les tuyaux de l'orgue de la cathédrale de Saint-Bertrand! Les mesures sanitaires en vigueur devront être respectées. Informations et réservations aux 05.61.88.32.00 et 06.83.26.07.79







f 💆 🖘 🛨

D'AUTRES ARTICLES DANS LA CATÉGORIE VILLES / VILLAGES

Publié dans Comminges, Ht-Comminges, Haut Comminges, St-Bertrand-de-Comminges

Publié le 11 août 2020

Thématiques : Villes / Villages

LIRE L'ÉDITION PAPIER EN PDF!



Quand la peste sévissait à Cazères.





Alerte info

Petites annonces

A VENDRE FERME HOMME RETRAITE FENDEUSE A BOIS TRACTEUR MASSEY FERGUSON 1956 REMORQUE



Agenda

un correspondant près de chez vous

Déposez / Consultez Une annonce légale

Oû trouver

🖭 S'abonner au petit journal

Sondage

Etes-vous favorable à l'obligation du port du masque en entreprise

- Oui
- Ne se prononce pas





FESTIVAL DU COMMINGES - FRÉDÉRIC MUNOZ

SAINT-GAUDENS - COLLEGIALE

Le 08 août 2020





À propos

Date

COMMINGES PYRÉNÉES

Orgue

Éclats méditerranéens, improvisation sur des thèmes Occitans, INFO COVID : Il est de demandé de respecter lors des concerts toutes les

règles de sécurité édictées par le ministère de la santé.

FESTIVAL DU COMMINGES -FRÉDÉRIC MUNOZ

COLLEGIALE Place Jean Jaures 31800 SAINT-GAUDENS ID: FMAMID031V50JE2E

Voir mon itinéraire





Date

Le 08 août 2020 : à 19 h 30



Du 24 au 28 août, de 14h00 à 17h00

Cloître de la Cathédrale Sainte-Marie Saint-Bertrand-de-Comminges

Gérard SEEL, piano

Mendelssohn, Bach, Franck, Poulenc, Messager, Fauré, Sauguet





























































Saint-Bertrand-de-Comminges. Festival : L'Académie Ch. Nadalet dans le cloître



Rendez-vous est donné avec le baryton Christian Nadalet.

<u>Fêtes et festivals, Haute-Garonne, Saint-Bertrand-de-Comminges</u> Publié le 22/08/2020

Progressivement, l'association du Festival du Comminges avance dans la saison, et vient ajouter à sa programmation 2020, cinq journées avec l'Académie Christian Nadalet, du 24 au 28 août.

Fondée par Pierre Lacroix et Jean-Patrice Brosse dès les débuts du Festival en 1975, l'Académie du Festival du Comminges continue de réunir depuis des décennies de prestigieux maîtres et des stagiaires venus l'été à Saint-Bertrand. Tous, viennent des quatre coins du monde avant de repartir eux-mêmes enseigner dans leur pays. A la suite des légendaires cours d'orgue de Michel Chapuis ou Lionel Rogg, ceux de musicologie de Jean Saint-Arroman, ceux de chant baroque de Guillemette Laurens ou de chant grégorien de Marcel Pérès, le Festival accueille depuis plusieurs saisons le cours très apprécié de chant choral du baryton Christian Nadalet. Les sessions de Christian Nadalet mettent de surcroît en valeur le riche patrimoine architectural de la région, offertes au public chaque après-midi dans une église différente, romane ancienne ou plus contemporaine. Mais cette année, en raison des exigences sanitaires et de la distanciation obligatoire, Francine Antona, la présidente du Festival, a convenu avec le maire Marie-Claire Uchan de présenter les cours dans le cloître de la cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges, chaque jour de la dernière semaine d'août, de 14 heures à 17 heures. Christian Nadalet fera travailler les choristes sur des œuvres de Bach, Mendelssohn, Franck, Poulenc et Henri Sauguet, lequel laisse le merveilleux souvenir d'un grand ami du festival. L'assistance aux cours est gratuite, mais l'accès à la cathédrale dans le cadre de la visite est de 5 € (2,50 € au tarif réduit) et le port du masque obligatoire. Ainsi, le Festival du Comminges, malgré des circonstances inédites cette année et le report obligé des concerts initialement prévus, aura marqué sa fidélité au public de Saint-Bertrand, Saint-Gaudens et Martres-Tolosane grâce à un cycle d'orgue, un concert de musique de chambre et cette semaine de chant choral. Contact : 05 61 88 32 00 ; www.festival-du-comminges.fr



L'Europe romantique



vous accompagne chaque jour en musique, soyez à l'écoute de nos artistes







